

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il Maestro Totti, ricevuta la comunicazione della iscrizione, contatterà immediatamente gli orchestrali valutando il posizionamento nelle varie sezioni dell'orchestra, ed inviando subito le parti corredate dalle BASI AUDIO per studiare.

PROGRAMMA ESEGUITO

J.S. Bach

Concerto Brandeburghese n° 2 BWV in Fa M 1047 - I tempo (Allegro)

W.A. Mozart

Sinfonia n. 1 in Mib M k16 - I tempo (Allegro molto)

L. V. Beethoven

Sinfonia n. 7 in La M op. 92 - II tempo (Allegretto)

G. Rossini

"La Calunnia è un venticello" da "Il Barbiere di Siviglia"

G. Mahler

Marcia funebre del cacciatore dalla Sinfonia n. 1 "Il Titano"

R. Wagner

Ouverture dal Tannhäuser

Sostienici con il

**5x
mille**
Non ti costa
nulla
ma vale molto

Chiamata **ARTI** 

Per sostenere le attività dell'Associazione AFI Falaut ETS puoi:

1. donare il 5x1000 indicando nella dichiarazione dei redditi il codice fiscale dell'Associazione AFI Falaut ETS - Codice Fiscale 90064510630;
2. effettuare una donazione tramite bonifico bancario attraverso l'agevolazione fiscale ART Bonus che consente un credito di imposta pari al 65% dell'importo donato.

www.artbonus.gov.it • altrimenti contattaci alla mail info@falaut.it



Falaut Together

Seconda edizione

CONSERVATORIO DI MUSICA
"SAN PIETRO A MAJELLA"
Sala Scarlatti e Sala Spontini
6-7 LUGLIO 2024

**MASTER IN ORCHESTRA
DI FLAUTI
APERTA A TUTTI**

PAOLO TOTTI
Direttore stabile della
Falaut Flute Orchestra
vincitrice del Concorso Art Bonus
2024 indetto dal Mibac

Solista Ospite Straordinario:
MARIO ANCILLOTTI
Presentazione del libro
"Appunti di un flautista"
Masterclass e concerto



Repair Day
della ditta Daminelli srl di Bergamo
(controlli gratuiti previa prenotazione
obbligatoria a redazione@falaut.it)

Associazione Afi Falaut • info@falaut.it
Coordinatore dell'evento: Vincenzo Santoriello 334.2114514
Direttore Artistico: Salvatore Lombardi



L'Associazione AFI Falaut ETS organizza la seconda edizione di "Falaut Together"

La manifestazione offrirà ai partecipanti una due giorni interamente dedicata al Flauto:

- Masterclass di **Orchestra di Flauti** con il **Maestro Paolo Totti**, (tutti i flautisti formeranno una vera e propria orchestra di flauti, con ottavino, flauto in do, flauto in sol, flauto basso e flauto contrabbasso).
- Presentazione del libro "Appunti di un flautista" di **Mario Ancillotti** edito da Ut Orpheus, con una **breve masterclass e un concerto** del Maestro.
- A tutti i partecipanti sarà offerto gratuitamente (previa prenotazione obbligatoria) un controllo e bilanciamento del proprio strumento dalla Ditta Daminelli di Bergamo nella persona di Marcello Daminelli e sarà inoltre possibile provare flauti e ottavini delle migliori marche.

L'evento dell'Orchestra di flauti offre ai partecipanti la possibilità di suonare in un ensemble inedito capace di mettere in luce nuove sfaccettature dello strumento. Al termine dell'evento è previsto un concerto aperto al pubblico come da calendario. **La masterclass e l'Orchestra sono rivolte a tutti i flautisti: studenti, principianti, amatoriali o diplomati senza limiti di età.** I brani proposti sono orchestrati ad hoc per offrire a tutti i partecipanti la possibilità di cimentarsi con spartiti adatti alle loro capacità!

MANIFESTAZIONE

La manifestazione avrà una durata di due giorni e si svolgerà il **6** e il **7 luglio 2024** a Napoli presso il Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella", Via San Pietro a Majella, 35 - 80138 (Napoli) nella sala Scarlatti e sala Spontini con il seguente calendario:

Sabato 6 Luglio 2024

Ore 10:00-13:00	Apertura di Falaut Together Repair Day di Marcello Daminelli
Ore 10:30-12:30	Presentazione del libro "Appunti di un flautista" di Mario Ancillotti, introduzione a cura del moderatore Salvatore Lombardi
	A seguire Masterclass e concerto del Maestro M. Ancillotti
Ore 14:30-18:00	Prove Orchestra di Flauti Maestro Paolo Totti

Domenica 7 Luglio 2024

Ore 9:30-13:00	Prove Orchestra di Flauti Maestro Paolo Totti
Ore 13:00	Pausa pranzo
Ore 14:30-16:00	Prove e consegna dei Diplomi di partecipazione
Ore 17:00-18:00	Concerto aperto al pubblico

Il corso e l'orchestrazione saranno a cura del M° Paolo Totti, direttore stabile della Falaut Flute Orchestra. Nell'ensemble sono presenti alcuni flautisti professionisti con flauto in sol, flauto basso e flauto contrabbasso.

OBIETTIVI

- Offrire ai partecipanti l'occasione di poter partecipare alle masterclass e al concerto di Mario Ancillotti, controllare gratuitamente il proprio strumento (previa prenotazione obbligatoria) e poter suonare in un contesto diverso dalle consuete orchestre e bande musicali, affrontando un repertorio inedito e arrangiato per l'occasione.
- Cimentarsi in una sfida nuova e stimolante affinando le capacità poiché sarà necessario ricoprire ruoli diversi dalla usuale prima voce (accompagnamento, parte ritmica).
- Inoltre, dato che **saranno messi a disposizione alcuni flauti contrabbassi, flauti bassi e flauti in sol, su richiesta e previa valutazione del M° Paolo Totti, alcuni partecipanti potranno cimentarsi nel suonare strumenti "diversi" e "inusuali"**.

COSTI

La manifestazione ha un costo di € 70,00 onnicomprensivo da versare tramite bonifico bancario a: Associazione AFI FALAUT ets - IBAN: IT80R0878476080010000024058 con causale "Art Bonus - Associazione AFI FALAUT ets - codice fiscale iscritto", una volta effettuato inviare la ricevuta via mail a info@falaut.it oppure tramite whatsapp al numero 334 2114514.

Vitto ed eventuale alloggio sono a carico dei partecipanti.

Il modulo di iscrizione va compilato online ed è reperibile sul sito www.falaut.com

L'iscrizione viene considerata completa solamente alla ricezione della quota di iscrizione, che dovrà essere versata entro il **30 giugno 2024** secondo le modalità sopra descritte. Le parti saranno inviate ad ogni iscritto al momento della ricezione del versamento effettuato.

